



CiutatsCreatives

(I) jornades fundació kreanta

L'impacte de la cultura en el territori i l'economia de les ciutats

26 - 27 DE NOVEMBRE DE 2008

Sitges Centre de Disseny

Sitges, Barcelona

www.kreanta.org

La Fundació Kreanta amb la col·laboració de l'ajuntament de Sitges (Barcelona) organitza les primeres Jornades sobre Ciutats Creatives. Les Jornades seran una trobada de professionals per a debatre durant dos dies sobre la dimensió creativa de les ciutats.

LES JORNADES PRETENEN:

Reunir a professionals de la gestió cultural de tota Espanya per a intercanviar reflexions i pràctiques sobre l'acció cultural en el món local.

Debatre sobre l'impacte i les relacions de la cultura i les indústries culturals amb el territori, l'economia i la competitivitat de les ciutats.

Promoure el diàleg i el debat del sector cultural amb els sectors de l'urbanisme i la promoció econòmica local.

Impulsar el desenvolupament de la innovació en l'agenda local de la cultura.

Potenciar la centralitat de la cultura en les polítiques locals.

PARTICIPANTS:

Les Jornades estan orientades als professionals de la gestió cultural, tant del sector públic com del sector privat i del tercer sector d'Espanya. Les Jornades també estan obertes a la participació d'altres professionals vinculats al desenvolupament cultural de les ciutats tant en l'àmbit de l'urbanisme com de la promoció econòmica. Finalment, les Jornades estan dirigides a investigadors i docents de les polítiques culturals locals.

CONTINGUTS:

Les Jornades s'articularen en quatre àmbits temàtics:

Cultura i territori. La cultura s'ha transformat en un element central de les polítiques territorials, de la reivindicació de la ciutat com espai públic i de màrqueting urbà. En aquest àmbit s'analitzaran els itineraris i formes en els quals es desenvolupa la concurrència entre la planificació territorial, la planificació cultural i el màrqueting de ciutat.

Clusters urbans i indústries culturals. El reconeixement sobre els efectes positius que la creativitat i la cultura tenen sobre el desenvolupament econòmic local és cada vegada més ampli. Estudis i experiències de diferents ciutats posen de manifest que hi ha certes pautes de concentració de les indústries culturals (i creatives) en les àrees urbanes de major dimensió.

El lideratge d'emprenedors i creadors. La captació de talent és condició necessària per a impulsar una ciutat creativa. Quins són els factors d'atracció d'un territori per a captar emprenedors i creadors del sector cultural? Què condiciona l'elecció d'un territori per un artista o un empresari de la cultura?

Art i espai públic. De la mà de l'administració local l'art contemporani està tenint un protagonisme creixent en els espais públics amb obres i intervencions artístiques interactuant amb els ciutadans del carrer. El binomi art i espai públic es converteix en un clar exemple de la necessària convergència de la cultura amb l'arquitectura i l'urbanisme.

PROGRAMA:

Dia 1. Dimecres 26 de novembre

Sessió de matí. Àmbit: **Cultura i territori.** Coordinador: **Lluís Bonet** (Director dels cursos de postgrau en gestió cultural de la Universitat de Barcelona).

Ponències marc: **Josep Ramoneda** (Director del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona) i **Pierluiggi Sacco** (Professor d'urbanisme, planificació territorial, economia i cultura de la Universitat de Venècia, Itàlia).

Pràctiques: **Laurent Dreano** (Director de Cultura de l'ajuntament de Lille, França), **Odón Elorza** (Alcalde de Sant Sebastià) i **Joan Ploma** (Tinent d'alcalde d'Urbanisme de l'ajuntament de Girona).

Sessió de tarda. Àmbit: **Clusters urbans i indústries culturals.** Coordinador: **Xavier Cubeles** (Soci de BCF Consultors). Ponències marc: **Ferran Mascarell** (Ex conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya) i **Pau Rausell** (Professor del Departament d'Economia Aplicada de la Universitat de València).

Pràctiques: **Pere Navarro** (Alcalde de Terrassa, Barcelona), **Paz Sánchez Zapata** (Directora General de l'Institut de Cultura i de les Arts de l'ajuntament de Sevilla) i **Fernando de Yzaguirre** (Director de Cultura de l'Ajuntament de Alcobendas, Madrid).

Dia 2. Dijous 27 de novembre

Sessió de matí. Àmbit: **Lideratge d'emprenedors i creadors.** Coordinador: **Javier Brun** (Vicepresident de la Fundació Interarts).

Ponències marc: **Xavier Marcet** (Conseller delegat de LTCProject); **Montserrat Pareja** (Professora del Departament de Teoria Econòmica de la Universitat de Barcelona) i **Silviya Svejenova** (Professora del Departament de Política d'Empresa de ESADE).

Pràctiques: **Danielle Buys** (Vicepresidenta de la Comissió de Cultura del Consell regional de Midi-Pyrénées i regidor de Cultura de Tournefeuille, França); **Roberto Gómez de l'Església** (Conseller delegat de Grup Xabide); **François Lajuzan** (Responsable de l'Àrea de Cultura de l'ajuntament de Tournefeuille, França) i **Alfredo Roldan** (Director de la Xarxa Parc Soft i del Parc Soft de Calí, Colòmbia)

Sessió de tarda. Àmbit: **Art i espai públic.** Coordinadora: **Fina Sitjes** (Historiadora de l'art i gestora cultural).

Ponències marc: **Rosina Gómez-Baeza Tinturé** (Directora del Centre d'Art i Creació Industrial de La Laboral. Ciutat de la Cultura de Gijón, Astúries) i **Josep M. Montaner** (Catedràtic de l'Escola d'Arquitectura de la Universitat de Barcelona).

Pràctiques: **Ramon Parramon** (Director de Idensitat) i **Jaume Plensa** (Escultor).

COMITÈ ORGANITZADOR:

Direcció: Félix Manito. **Coordinadors d'àmbit:** Lluís Bonet (Cultura i territori); Xavier Cubeles (Clústers urbans i indústries culturals); Javier Brun (El lideratge d'emprenadors i creadors) i Fina Sitjes (Art i espai públic). **Consell Assessor:** Jesús Cantero; Juana Escudero; Rubén Gutiérrez; José Ramón Insa; Eduard Miralles, Jordi Pascual; Fernando Vicari; Francesc Vila i Ramón Zallo. **Coordinació continguts:** Roser Bertran Coppini. **Coordinació tècnica i comunicació:** Laura Trabal Svaluto-Ferro.

QUOTES I TERMINIS D'INSCRIPCIÓ:

Normal: De juliol fins al 4 de novembre: Inscripció normal anticipada: 150 euros (IVA inclòs); Des del 5 de novembre fins a l'obertura: Inscripció normal: 200 euros (IVA inclòs)

Especial: De juliol fins al 4 de novembre: Inscripció especial anticipada: 120 euros (IVA inclòs) Des del 5 de novembre fins a l'obertura: Inscripció especial: 160 euros (IVA inclòs)

Descompte especial (degudament justificat) per: alumnes de cursos de postgrau en gestió cultural i membres d'associacions de gestió cultural. La quota d'inscripció dóna dret a l'assistència a les sessions de treball, les pauses cafè, dos dinars, còctel de l'ajuntament de Sitges i a la documentació que es lliurarà durant les Jornades, així com un certificat d'assistència. L'allotjament i el desplaçament són a càrrec dels assistents a les Jornades.

FORMA D'INSCRIPCIÓ:

Les persones interessades a assistir a les Jornades haurien d'inscriure's a través de la pàgina web de la **Fundació Kreanta** (www.kreanta.org) i realitzar una transferència bancària al número de compte de La Caixa 2100 0661 69 0200239079, fent constar el nom i dos cognoms i la institució a la qual es pertany.

La transferència deurà realitzar-se a l'atenció de: Fundació Kreanta; Adreça: Còrsega 102 5º 1ª 08029 Barcelona. Possibilitat de pagament a través d'Internet. Una vegada realitzada la transferència rebre a la vostra adreça de correu electrònic la confirmació i un rebut de la vostra inscripció.

Data límit d'inscripció: 21 de novembre

ALLOTJAMENT:

Per a informació sobre tarifes d'hotels de Sitges dirigir-se a:

SITGES CONVENTION BUREAU. TURISME DE SITGES Sínia Morera, 1 08870
Sitges - Barcelona Tel. +34 93 810 93 11 Fax. +34 93 894 43 05 www.sitgescb.cat

L'organització ha aconseguit un descompte especial a l'Hotel Subur Marítim, el més proper al Sitges Centre de Disseny, on es desenvoluparan les Jornades (7 minuts a peu):

Best Western Hotel Subur Maritim.

Tel 93 894 1550

email. info@hotelsuburmaritim.com

INFORMACIÓ GENERAL:

Seu de les Jornades:

Sitges Centre de Disseny. Ramon Dalmales-Marquès de Mura, 18 -08870 Sitges-
(Barcelona) Tel. 93 894 67 02 www.sitgesmodelxxi.cat

Secretaria de les Jornades:

Fundació Kreanta. Còrsega 102 5º 1ª 08029 Barcelona. Tel. +34 93 4301427 e-mail:
jornades@kreanta.org

Promouen i organitzen:



fundación **kreanta**



Ajuntament
de Sitges

Institucions patrocinadores:



Institucions col·laboradores:

